

## **Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство» 1-4 классы**

Рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования. Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

**Цель** преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн.

Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

**Важнейшей задачей** является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека. Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности). На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным

для изучения. Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе). 1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

**Для реализации программы используются пособия из УМК для педагога и обучающихся.**

**Для педагога:**

авторская программа Б.М. Неменского «Изобразительное искусство», М.:«Просвещение»

Программа обеспечена учебником Неменской Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений / Л.А. Неменская; под ред. Б.М.Неменского. – М.: Просвещение, 2018г.; учебником Е.И. Коротеева «Изобразительное искусство. Искусство и ты» под редакцией Б.М. Неменского 2 класс М. «Просвещение» 2019г.; учебником Е.И. Коротеева «Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас» под редакцией Б.М. Неменского 3 класс М. «Просвещение» 2019г.; учебником Л.А. Неменская «Изобразительное искусство. Каждый народ - художник» под редакцией Б.М. Неменского 4 класс М. «Просвещение» 2018г.

**Для обучающихся:**

Программа обеспечена учебником Неменской Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений / Л.А. Неменская; под ред. Б.М.Неменского. – М.: Просвещение, 2018г.; учебником Е.И. Коротеева «Изобразительное искусство. Искусство и ты» под редакцией Б.М. Неменского 2 класс М. «Просвещение» 2019г.; учебником Е.И. Коротеева «Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас» под редакцией Б.М. Неменского 3 класс М. «Просвещение» 2019г.; учебником Л.А. Неменская «Изобразительное искусство. Каждый народ - художник» под редакцией Б.М. Неменского 4 класс М. «Просвещение» 2018г.